



los martes de **CINEMA**
ENTRADA
y la proyección del corto català

URDESA, MIRTOS 7
PUERTA 19H00 |



Casal Català
de Guayaquil



Generalitat
de Catalunya

París, 1927. Paul, un niño que vive en un orfanato de un barrio obrero de París, es adoptado por Celestine, una criada de un conde, y su marido, el guardabosques, que trabajan en una gran finca en Sologne. Acostumbrado a la vida en la ciudad, el chico llega a un mundo misterioso e inquietante, una región salvaje con un inmenso bosque, estanques y cultivos. Todo pertenece al conde de La Fresnaye, un viudo taciturno que vive solo en su mansión. En los bosques del conde hay varios pescadores y cazadores furtivos, como Totoche, el más escurridizo de todos. Cuando Paul conoce a Totoche, éste le enseñará todos los secretos del bosque. (FILMAFFINITY)

París, 1927. Paul, un nen que viu en un orfenat d'un barri obrer de París, és adoptat per *Celestine, una criada d'un comte, i el seu marit, el guardabosc, que treballen en una gran finca en *Sologne. Acostumat a la vida a la ciutat, el noi arriba a un món misteriós i inquietant, una regió salvatge amb un immens bosc, estanys i cultius. Tot pertany al comte de la *Fresnaye, un vidu taciturn que viu només en la seva mansió. En els boscos del comte hi ha diversos pescadors i caçadors furtius, com *Totoche, el més esmunyedís de tots. Quan Paul coneix a *Totoche, aquest li ensenyarà tots els secrets del bosc. (*FILMAFFINITY)

{gallery}articulos/cineforum/2021/laescueladelavida{/gallery}