

Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



El día 19 de octubre realizamos en el Museo Presley Norton, la inauguración de la exposición del arquitecto catalán Antoni Gaudí. La obra se mantendrá 4 meses al público.

OPINIÓ

Antoni Gaudí, un icono de la arquitectura catalana, integra una serie de técnicas constructivas de típicas del país en su arquitectura que forma parte del modernismo. Su estilo arquitectónico, formando parte de la escuela modernista, es un capítulo aparte del cual él es su más importante "modernismo catalán", como indica en la publicación de [barcelonacheckin.com](https://www.barcelonacheckin.com) el artículo "Gaudí, entre arquitectura y catalanismo."
(https://www.barcelonacheckin.com/es/r/guia_barcelona/articulos/gaudi-independentista)

El arquitecto, aparte de ser uno de los más representativos en el mundo, es también un catalanista. Se debate en algunos foros sobre el tema, pero, es indudable que si es un hombre fuertemente identificado con el pensamiento independentista: Las tensiones entre España y Cataluña no son nuevas. Pasaron largos siglos antes de llegar a la situación actual...() A veces nos sorprendemos de los personajes famosos que tomaron parte en el conflicto. Así, el arquitecto catalán Gaudí fue un ferviente defensor de la causa catalana y se puede ver en muchas de sus obras... Por su lado, la arquitectura misma buscó y logró impregnarla de elementos totalmente nacionales, en el artículo de [gaudiallengaudi.com](http://www.gaudiallengaudi.com) "Pensamiento político y patriótico de Gaudí" (<http://www.gaudiallengaudi.com/EA002%20G%20Pensament.htm>)

Gaudí fue toda su vida un ferviente patriota catalán. De esto tenemos noticia, no sólo en el extenso anecdotario que refleja su posición política y los numerosos testimonios de su conocida y enérgica posición de defensa de la lengua y tradiciones del país, sino también en la abundantísima presencia de símbolos nacionales catalanes que encontramos en toda su obra. Las cuatro barras y la cruz de Sant Jordi en diferentes versiones, están presentes en la decoración de sus edificios. Una anécdota en la Diada de 1924, es para mi, clave en confirmar esta posición política del maestro y arquitecto, que confirma la revista española [seccion.es](http://www.seccion.es) en el artículo: "10 hechos que seguramente no conocías sobre Gaudí"
(<http://www.seccion.es/arquitectura/10-hechos-sobre-gaudi-que-seguramente-no-conocias/>)

"Mientras las autoridades españolas cerraban las iglesias el 11 de septiembre de 1924 para evitar que los catalanes celebraran sus fiestas nacionales, Gaudí desafiaba esta prohibición y se dirigía a la Iglesia de Sant Just i Sant Pastor. El artista deseaba rendir homenaje a los héroes catalanes que murieron en la batalla por defender las libertades de la región. En una ocasión fue arrestado y llevado a la comisaría, Gaudí se negaba a hablar en castellano. Algunos dicen que el arquitecto fue insultado y humillado por la policía, pero, en cualquier caso, el artista catalán fue liberado a cambio de un depósito de 50 pesetas."

Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00

Es indudable que todos los actores culturales y artísticos, por nuestra naturaleza humana, contienen también una faceta política, no existe el "apolítico". En su cotidianidad y en su obra, Gaudí tienen una clara decisión de crear una identidad modernista eminentemente catalana, y lo logra.

Santiago Barreiro

Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00



Museo Presley Norton fotos exposición Gaudí - Casal Català de Guayaquil

Escrit per Santiago Barreiro
dijous, 19 d'octubre de 2017 00:00

