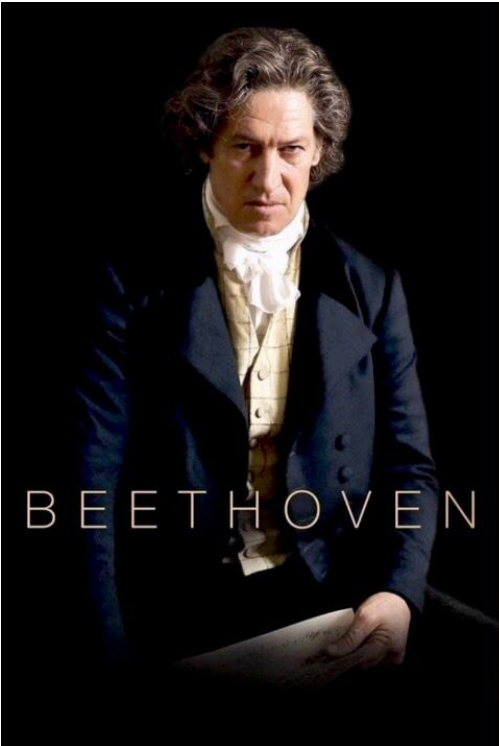




ACTIVITAT CATALANA

ENERO 05

los martes de **CINEMA AL CASAL**

URDESA, MIRTOS 706-A Y FIGUS
PUERTA 19H15 | PROYECCIÓN 20H15

ENTRADA GRATUITA

y, la proyección del corto de Pere Portabella "La Tormenta"

PAÍSES INVITADOS
ALEMANIA | REP. CHECA
biopic

Casal Català de Guayaquil

Generalitat de Catalunya

DE VENTA TAPAS, VINO Y CERVEZA

DE LAS MANOS MANMANE 2021

Año 1779. Con 8 años, el pequeño Beethoven ya es conocido como un niño prodigio musical. Aprende a seguir su propio camino, para consternación de las personas que le rodean. Años más tarde, conoce a Mozart en tiempos de agitación política. Su carácter poco convencional y la Revolución Francesa provocan un incendio en su corazón: Ludwig no quiere servir a un maestro, sólo a las artes. Haciendo frente a tiempos de tragedias familiares y amor no correspondido, casi se da por vencido. Sin embargo, en 1792 llega a Viena para estudiar con Haydn. El resto de la historia ya es Historia.... Biopic sobre la figura del célebre compositor Ludwig van Beethoven, para conmemorar el 250 aniversario de su nacimiento que se celebra en diciembre de 2020. Apasionado por la música, la libertad y la verdad, su vida será una batalla contra las convenciones.

Any 1779. Amb 8 anys, el petit Beethoven ja és conegut com un nen prodigi musical. Aprèn a seguir el seu propi camí, per a consternació de les persones que li envolten. Anys més tard, coneix a Mozart en temps d'agitació política. El seu caràcter poc convencional i la Revolució Francesa provoquen un incendi en el seu cor: Ludwig no vol servir a un mestre, només a les arts. Fent front a temps de tragèdies familiars i amor no correspost, gairebé es dona per vençut. No obstant això, en 1792 arriba a Viena per a estudiar amb Haydn. La resta de la història ja és Història.... *Biopic sobre la figura del cèlebre compositor Ludwig van Beethoven, per a commemorar el 250 aniversari del seu naixement que se celebra al desembre de 2020. Apassionat per la música, la llibertat i la veritat, la seva vida serà una batalla contra les convencions.

{gallery}articulos/cineforum/2021/bethoven{/gallery}